

กรมการศาสนา กระทรวงวัฒนธรรม
เลขที่ ๑๐ อาคารวัฒนธรรมวิศิษฏ์ ชั้น ๒
ถนนเทียมร่วมมิตร แขวงห้วยขวาง เขตห้วยขวาง กรุงเทพฯ ๑๐๓๑๐
โทรศัพท์ ๐ ๒๒๐๙ ๓๗๒๙ โทรสาร ๐ ๒๒๐๒ ๙๖๓๔
: www.dra.go.th
: www.facebook.com/Moral.Ethical

นิทานชาดก ฉบับการ์ตูน

หมวดจิตอาสา

โภชชานิยชาดก
ม้าแก้ว



หนังสือเสียงนิทานชาดก

คำนำ

“นิทาน” เป็นเรื่องที่เล่าสืบต่อกัน ซึ่งมีมาอย่างช้านาน ส่วน**“ชาดก”** คือเรื่องราวของพระสัมมาสัมพุทธเจ้าที่มีมาในอดีตที่ทรงเวียนว่ายตายเกิด ซึ่งได้เสวยพระชาติในสภาพต่างๆ ทั้งที่เป็นมนุษย์ อมนุษย์ เทวดาหรือสัตว์ และได้บำเพ็ญบารมี ด้วยการกระทำความดีติดต่อกันตลอดมาจนได้ตรัสรู้เป็นพระพุทธเจ้า และเมื่อพระองค์ทรงแสดงธรรมโปรดผู้ใดก็ตาม จะทรงยกเรื่องราวในอดีตมาประกอบด้วย เพื่อให้ผู้ฟังเกิดความเข้าใจได้ง่ายยิ่งขึ้น

กรมการศาสนา กระทรวงวัฒนธรรม มีภารกิจในการส่งเสริมพัฒนาความรู้คู่คุณธรรม ได้จัดพิมพ์หนังสือนิทานชาดก ฉบับการ์ตูน ในรูปแบบหนังสือชุดตามหลักคุณธรรม ๕ ประการ “พอเพียง วินัย สุจริต จิตอาสา กตัญญู” ภายใต้โครงการส่งเสริมคุณธรรมจริยธรรมเพื่อคนทั้งมวล หวังเป็นอย่างยิ่งว่าผู้ที่สนใจโดยเฉพาะเด็ก เยาวชน จะได้มีโอกาสศึกษาเรียนรู้หลักธรรมคำสอนทางพระพุทธศาสนาในรูปแบบที่เข้าใจได้ง่าย โดยมีนิทานการ์ตูนเป็นสื่อกลางที่สามารถนำความรู้ที่ได้จากการศึกษาไปปรับใช้ให้เกิดประโยชน์ต่อตนเองและสังคมสืบไป

(นายเกรียงศักดิ์ บุญประสิทธิ์)
อธิบดีกรมการศาสนา

กาลครั้งหนึ่ง ในเมืองพาราณสี พระโพธิสัตว์ได้ถือกำเนิด
ในตระกูลม้าสินธพอาชาไนย มีชื่อว่าโภชชานียะ มีลักษณะงาม
สมบูรณ์ทุกประการ และเป็นม้ามงคลของพระราชาเมืองพาราณสี





ในยุคนั้น เมืองพาราณสีเป็นเมืองที่อุดมสมบูรณ์ พร้อมด้วยทรัพยากรมากมาย ทำให้พระราชาจากเมืองต่าง ๆ ประสงค์เข้ายึดครอง โดยได้มีพระราชาจาก ๗ เมือง นำกองทัพ ๗ กองทัพ มาล้อมเมืองพาราณสีไว้ แล้วจึงส่งสาส์นไปยังเจ้าเมืองพาราณสี ให้ยอมจำนนภายใน ๗ วัน ไม่เช่นนั้นจะบุกเข้าทำลายเมือง

พระราชาเมืองพาราณสีเกิดความร้อนพระทัย จึงเรียกประชุมเหล่าเสนาอำมาตย์ทั้งหลาย เพื่อหาทางออก เหล่าข้าราชบริพารต่างไม่เห็นด้วยที่พระราชาจะออกไปรบเอง จึงเสนอให้นายกองม้าผู้หนึ่งออกไปรบแทน





พระราชาจึงได้เรียกนายกองม้าเข้าพบ และถามว่า
“ เจ้าสามารถสู้รบกับกองทัพทั้ง ๗ ได้หรือไม่ ” นายกองม้ารับคำ
พร้อมทั้งขอพระราชทานม้าโภชชานียะเพื่อออกรบด้วย

นายกองม้าพร้อมทั้งม้าโภชชานียะ ได้เข้าสู้รบกับกองทัพที่ ๑
ตีกองทัพจนแตก และจับตัวพระราชามาคุมขังที่เมืองพาราณสี





จากนั้น ได้ไปรบกับกองทัพที่ ๒ , ๓ , ๔ และ ๕
ซึ่งนายกองม้า และม้าโภชชานียะ ก็ได้ตีกองทัพแตกและ
จับตัวพระราชาจากกองทัพดังกล่าวมาตามลำดับ

แต่ในขณะที่จะจับตัวพระราชาในกองทัพที่ ๖ นั้น ม้าโภชชานียะ
พลาดท่าถูกศัสตราวุธของศัตรู จนบาดเจ็บสาหัส เลือดไหลนองเจ็บปวด
เป็นอย่างมาก แต่ก็ยังสามารถปราบกองทัพที่ ๖ ลงได้



นายกองม้าคิดว่า ม้าโภชชานียะ คงไม่สามารถออกรบได้อีกแล้ว จึงเตรียมให้ม้าตัวอื่นออกรบแทน ฝ่ายม้าโภชชานียะที่นอนมองดูเหตุการณ์ตลอด คิดว่าม้าที่นายกองม้าจะนำไปรบด้วยตัวนี้ ไม่สามารถเอาชนะกองทัพที่ ๗ ได้



เมื่อเป็นเช่นนั้นจะเกิดความเสียหายแก่เมืองพาราณสีได้ และไม่มีม้าตัวใดจะตีกองทัพที่ ๗ ได้นอกจากตนเอง จึงกล่าวกับนายกองม้าว่า “ แม้ตนเองจะต้องตายไปก็ตาม แต่ก็จะรับผิดชอบงานนี้ให้สำเร็จ ” จากนั้น ทั้งสองก็พากันตีกองทัพที่ ๗ ลงได้



ครั้นกลับมายังเมืองพาราณสีแล้ว พระราชาทรงทราบข่าว
การบาดเจ็บของม้า จึงรีบเสด็จไปเยี่ยม ม้าโภชชานียะได้ทูลขอไม่ให้ลงโทษ
ประหารชีวิตพระราชาทั้ง ๗ พระองค์ เพียงให้กระทำสัตย์สาบานแล้วปล่อย
กลับไป ส่วนรางวัลของตนยกให้นายกองม้าทั้งหมด





เมื่อกล่าวจบ และปลดเกราะลงจากตัว
ม้าโภชชานียะก็ถึงแก่ความตาย

คำศัพท์น่ารู้

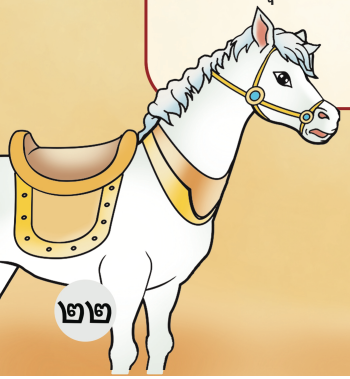
สินธพอาชาไนย : ม้าพันธุ์ดีตระกูลหนึ่งแถบลุ่มแม่น้ำสินธุ

สาสน์ : คำสั่ง , คำสั่งสอน , จดหมายของประมุขของประเทศหรือประมุขสงฆ์ที่ใช้ระหว่างประเทศ

เสนาอำมาตย์ : ข้าราชการฝ่ายทหาร

นายกองม้า : หัวหน้าทหารม้า

ศัสตราวุธ : ของมีคมเป็นเครื่องฟันแทงทำร้ายผู้อื่น







นิทานเรื่องนี้สอนให้รู้ว่า

เมื่อได้อาสาทำหน้าที่ใดแล้ว ก็ควรทำหน้าที่นั้นให้เสร็จสมบูรณ์ ไม่ล้มเลิก แม้หน้าที่นั้นจะยากลำบากหรือมีอุปสรรคเพียงใดก็ตาม

ที่มา : กรมการศาสนา. (๒๕๕๕). **นิทานชาดก ฉบับกรมการศาสนา เล่ม ๑.** กรุงเทพฯ : ชุมชุนสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย.

นิทานชาดก ฉบับการ์ตูน

หมวดจิตอาสา โภชชานียชาดก ม้าแก้ว

ปีที่พิมพ์ ๒๕๖๔

จำนวนพิมพ์ ๔๐๐ ชุด

ที่ปรึกษา

๑. นายเกรียงศักดิ์ บุญประสิทธิ์	อธิบดีกรมการศาสนา
๒. นายสำรวย นักการเรียน	รองอธิบดีกรมการศาสนา
๓. นายมานัส ทารัตน์ใจ	ที่ปรึกษากรมการศาสนา
๔. นายชวลิต ศิริภิรมย์	ที่ปรึกษากรมการศาสนา
๕. นางสาวฐิติมา สุภภัค	ผู้อำนวยการสำนักพัฒนาคุณธรรมจริยธรรม
๖. นายวิเชียร อนันตศิริรัตน์	ผู้อำนวยการกองศาสนูปถัมภ์
๗. นางสุรีย์ เกาศล	เลขานุการกรม

คณะทำงาน

๑. นางสาวเรณู รัตนชัยเดชา	นักวิชาการศาสนาชำนาญการพิเศษ
๒. นายสุริยงค์ สุวรรณภักดี	นักวิชาการศาสนาชำนาญการ
๓. นางสาวนฤมล ดวงสุวรรณ	นักวิชาการศาสนาปฏิบัติการ
๔. นางสาวสุพิน มาไกล	นักทรัพยากรบุคคล
๕. นายกฤษดา นนทวงษ์	เจ้าหน้าที่วิเคราะห์โครงการ
๖. นางสาวศุภาพรรณ เกิดกระโทก	เจ้าหน้าที่วิเคราะห์โครงการ
๗. นางสาววีรวรรณ ม่วงทอง	นักวิชาการเงินและบัญชี
๘. นางสาวสุรัชนี ตันศรี	นักวิเคราะห์นโยบายและแผน

วาดภาพประกอบ นายกสินธ์ ฉ่ำจิตรชื่น

บรรยายเสียง นางสาววรรญา ไชยโย

พิมพ์ที่ โรงพิมพ์ ชาเร็นการพิมพ์

หนังสือเสียงนิทานชาดก